

C R O N A C A C I T T A D I N A

Energico richiamo del Prefetto a una severa vigilanza

Proteste perché non sempre si trova il pane calmierato

Una circolare ai sindaci e agli organi di polizia - Si ricorda ai forni e alle rivendite, se un cliente chiede il "tipo comune" e questo non c'è, l'obbligo di dare allo stesso prezzo le qualità superiori

Un massiccio aumento di 10 lire il chilo, da 175 a 185, il prezzo del pane più venduto, quello con aggiunta di strutto e non soggetto a calmiera. Rilevanti sono stati apporati anche alle altre qualità «libere» di latte e all'olio, i grissini sono aumentati di 50 lire. Sono rimaste ferme, invece, le quotazioni del pane comune che è aumentato di 115, 125 e 135 lire il chilo secondo la pezzatura. Ma questa prodotta c'è in tutte le panetterie? Non giunge in Prefettura numerose proteste di cittadini che non trovano la qualità di pane in questione: si sentono dire dal negoziante che è esaurita oppure alla richiesta del «tipo comune» ricevono quello con strutto e lo pagano 185 lire. «E' facile tenere il pane calmierato — dicono i protestanti — se poi non lo si trova».

Il prefetto dott. Casu ha diffuso ieri una circolare ai sindaci della provincia, al questore, ai comandanti del gruppo dei carabinieri, all'ispettorato provinciale dell'alimentazione e all'associazione artigiana panificatori. «E' un richiamo energico ad osservare la norma prescritta e ad una severa vigilanza da parte delle autorità competenti. E' stato segnalato che la circolare prefettoria — che non sempre le rivendite del pane, sprovviste del tipo vincolato richiesto,

Hanno soltanto questo



Nelle panetterie, come appare nella foto, viene esposto bene in vista solo il pane «libero», quello che recentemente è stato aumentato di 10 lire il chilo. Stanno aspettando una decina di negozi del centro, ma non siamo riusciti a trovare il «pane comune» che è soggetto a calmiera e costa, secondo le pezzature, 115, 125 e 135 lire il chilo.

foriscono di clienti allo stesso prezzo di altri pane di qualità superiore. Tale comportamento costituisce un provvedimento prefettizio disciplinante il prezzo del pane, cui quindi è stato stabilito tassativamente l'obbligo per i panificatori e rivenditori che fossero approvvisti del pane a prezzo vincolato nella pezzatura richiesta, di cedere ai consumatori, allo stesso prezzo, pane di diversa pezzatura o di altra qualità superiore.

La circolare prosegue invitando le autorità a vigilare «che panificatori e rivenditori rispettino, in luogo ben visibile, un cartello che porti a conoscenza del pubblico la interpellabile disposizione». Viene infine ricordato che gli organi di polizia e di sorveglianza collaborino i trasgressori.

Il presidente del panificatori della provincia di Cagliari, Miraco di ha dichiarato che egli stesso ha già speso molto per questa raccomandazione ai negozianti della categoria. «Il pane comune — obiettano alcuni panificatori — è poco richiesto. Cerchiamo di tenerne un quantitativo commensurato alla domanda, ma senza di certo duro e dobbiamo poi venderlo come elemento per il business». Resta comunque confermato che, quando il cliente chiede pane calmierato a questo non c'è, bisogna dargli allo stesso prezzo quello di qualità superiore.

Ventiquattr'ore di sciopero dei metalmeccanici

Proclamato dai sindacati per la giornata di domani - Contrari Sida e Cisl - Comizio unitario di Cgil, Cisl e Uil

La Cgil, la Cisl, l'Uil e la Cnam hanno confermato per domani la giornata di sciopero dei metalmeccanici per il rinnovo del contratto. L'astensione del lavoro — che in tutta Italia dovrebbe interessare circa un milione di dipendenti — ha la durata di ventiquattr'ore. Hanno dichiarato la loro astensione la Cgil e la Sida, quest'ultima in un comunicato afferma che lo sciopero è in questo momento di estrema urgenza, produttiva, dannosa per tutti i lavoratori.

Dall'agitazione sono esclusi i dipendenti delle aziende aderenti all'Associazione Piccola Industria, che ha già sottoscritto l'accordo con i sindacati. Cgil, Cisl, Uil e Cnam annunciano infatti di aver deciso di proclamare, in Torino e provincia, un nuovo sciopero della categoria, probabilmente alla fine di marzo o nei primi giorni di aprile. La scadenza del lavoro dovrebbe essere in qualche occasione in durata di 48 ore.

L'arcivescovo mon. Pellegrino

L'arcivescovo mon. Pellegrino ha visitato ieri pomeriggio la casa di riposo di corso Venezia-Solferino, presieduta dal cavaliere del lavoro Scattolli. Ed è stata l'occasione per un colloquio con i religiosi e con i volontari che operano nella casa. Dopo la visita, celebrata nella cappella dell'istituto, il prete si è congedato intrattenendo con gli ospiti.

Il Circolo Associazione Bridge Torino in corso Vittorio Emanuele 86

Una nuova, più moderna sede per i patiti del «grande slam»

Il gioco non è ancora molto popolare: nella nostra città coloro che lo praticano sono forse solo duemila, ma tra essi i campioni di prima categoria sono almeno una trentina - Un illustre antenato: Camillo Cavour era un amatore di «whist»



Indispensabili per un buon bridge un ambiente accogliente e molto quieto

Domani sera alle 19, in corso Vittorio Emanuele 86, l'Associazione Bridge Torino. Tre anni fa, con la sede di via Carlo Alberto, oggi i soci sono circa 120 e le sessioni sono molto numerose. Non erano più in grado di accogliere tutti i frequentatori.

L'Associazione Bridge Torino non è solo del genere nella nostra città. Abbiamo anche il Circolo del Bridge,

in corso D'Azeglio 81, che conta un buon numero di soci. Tuttavia, per ora, non si può dire che il bridge sia un gioco popolare, almeno in Italia. A Torino, a parte gli iscritti alle due associazioni che insieme non raggiungono la cifra di 300, i giocatori di bridge sono forse 800 e si calcola che, in tutta la regione, non superino i 1.000. E' un gioco che, se si considera che negli Stati Uniti i «bridgeisti» sono parecchi milioni, appare assai poco diffuso.

La storia di questo gioco, che fu inventato da un inglese, è molto curiosa. Si narra che, proprio la nostra città ha dato un contributo decisivo alla nascita del sistema più moderno. Nella nostra sede, il Circolo del Bridge, si sono svolte le prime sessioni pubbliche. La nostra sede, in corso Vittorio Emanuele 86, l'Associazione Bridge Torino, sarà molto moderna. E' in corso di completamento la sua struttura. La sua attività è molto intensa. E' un gioco che, se si considera che negli Stati Uniti i «bridgeisti» sono parecchi milioni, appare assai poco diffuso.

Il bridge è un gioco che appartiene a chi vuole una vita intellettuale. E' un gioco che, se si considera che negli Stati Uniti i «bridgeisti» sono parecchi milioni, appare assai poco diffuso. La storia di questo gioco, che fu inventato da un inglese, è molto curiosa. Si narra che, proprio la nostra città ha dato un contributo decisivo alla nascita del sistema più moderno. Nella nostra sede, il Circolo del Bridge, si sono svolte le prime sessioni pubbliche. La nostra sede, in corso Vittorio Emanuele 86, l'Associazione Bridge Torino, sarà molto moderna. E' in corso di completamento la sua struttura. La sua attività è molto intensa. E' un gioco che, se si considera che negli Stati Uniti i «bridgeisti» sono parecchi milioni, appare assai poco diffuso.

Le indagini rivolte ad accertare se sono stati compiuti dalla stessa persona

Impressionanti analogie fra il delitto di stanotte e quello dello scorso gennaio alle Basse di Stura

Anche la giovane uccisa presso Moncalieri era una passeggiatrice - Quando fu massacrata era priva di indumenti intimi - Entrambe le volte, una donna è stata portata in automobile in località isolata, colpita alla testa con violenza mentre si trovava a terra, privata dei documenti per ritardarne l'identificazione

(Segue dalla 1ª pagina)

prof. Balma Bollone dell'Istituto di medicina legale. L'uccisa dimostra un'età compresa tra i 25 anni e i 35 anni. E' alta 1,65 ed ha i capelli castani sciolti sulle spalle. Porta scarpe aperte di tipo sportivo con i tacchi bassi, indossa un vestito alla moda, tipo «cop», di lana, con un disegno a scacchi bianchi e neri sul petto e sulla schiena ed una cintura di lana.

annodata in vita. Portava reggiasse e calze di nylon, ma era priva degli altri indumenti intimi. Al collo era collana di dieci fili d'oro. Sono di poco presso: una con pietre scure, l'altra, più lunga, composta di pietre rosse. Al braccio sinistro un bracciale d'oro con una croce ed una pietra rossa. La donna era priva del cappotto e della borsetta.

Gli esperti della medicina legale fanno risalire la morte tra le 23 e l'una di stanotte. L'assassino ha agito con furia selvaggia, colpendo la donna di sorpresa alle spalle. Probabilmente la sventurata è giunta con un amico occasionale nella zona, abitualmente frequentata da coppie perché tutto è buio. Dopo il convegno in auto è scesa sulla strada. L'uccisa ha raggiunto la sua vittima sfondandole la nuca.

La ragazza è caduta in avanti, nel fango, ma l'assassino le è balzato addosso e l'ha colpita ancora. Non ha potuto difendersi in alcun modo. Negli spazzini dell'agguato ha strappato alcuni capelli e ha conficcato le mani nella terra in una sorta di disperazione. E' morta con i pugni chiusi sul petto, ansia il corpo, stringendo il d'arba tra le dita.



Guido Santilli, 22 anni



Si scatenava il sangue per stabilire l'ora della morte

Perché l'anonimo accusò il marito della donna morta?

Un odio feroce deve avere indotto l'autore della lettera ad attribuirgli prepotenti uxoricidi - Stasera l'autopsia ha fugato ogni dubbio: morte naturale

L'uscita dell'autopsia di Albina Talaro, la giovane madre stroncata all'improvviso da un collasso, ha permesso di confermare la diagnosi del medico curante. Il prof. Balma Bollone dell'Istituto di medicina legale ha accertato che il marito non aveva commesso il delitto. C'era solo, il marito Donato Occhionero era stato accusato, in una lettera anonima, di aver prepotentemente ucciso la moglie. E' stata così provata in modo inequivocabile la sua innocenza.

Tacca alla polizia il grave esempio di insidiosa l'infame dell'atrocce accusa. La lettera anonima che diceva che il marito era stato ucciso, era stata trovata nella casa di Albina Talaro, che era stata uccisa, in via Valpurga 30, e quindi si conoscevano, affermava che nella famiglia non vi erano contrasti. Da quando la moglie

era in cattive condizioni di salute l'uomo aveva raddoppiato le sue attenzioni e cercava in ogni modo di alleviare le sue sofferenze. La polizia ha accertato con dispendio che quella lettera non ha dubbi sull'innocenza di Donato Occhionero.

Albina Talaro, aveva due figli, Gino e Lucia, di 4 e 5 anni. Gli inquirenti della casa in cui abitava, in via Valpurga 30, e quindi si conoscevano, affermava che nella famiglia non vi erano contrasti. Da quando la moglie

era in cattive condizioni di salute l'uomo aveva raddoppiato le sue attenzioni e cercava in ogni modo di alleviare le sue sofferenze. La polizia ha accertato con dispendio che quella lettera non ha dubbi sull'innocenza di Donato Occhionero.

Albina Talaro, aveva due figli, Gino e Lucia, di 4 e 5 anni. Gli inquirenti della casa in cui abitava, in via Valpurga 30, e quindi si conoscevano, affermava che nella famiglia non vi erano contrasti. Da quando la moglie



Il magistrato con il medico ed i funzionari di polizia sul luogo del delitto

Rimasto vedovo si impicca sconvolto dalla disperazione

E' un disegnatore di 43 anni - Dopo la morte della moglie (tre mesi fa) era stato necessario ricoverarlo in una clinica per malattie nervose

Un uomo si è tolta la vita perché disperato per la morte della moglie. La tragedia è avvenuta all'alba di stamane in un alloggio di via Riffetti 28.

Il suicida è il quarantatreenne Giovanni Ruata, disegnatore tecnico. Ha atteso che il padre uscisse di casa, verso le 5,30, per tentare il suo proposito. Ha preso una fucina, ne ha fatto un nodo scorsoio ed ha attaccato l'altro capo ad un tubo del termosifone. Ha infilato la testa nel cappio e si è lasciato pendere. Così la sua vita più tardi il padre al suo rientro.

E' stata chiamata la polizia dal commissariato San Donato; più tardi è giunta anche un sanatorio della Guardia medica che ha constatato la morte dello sventurato.

La moglie del Ruata era deceduta nel dicembre scorso. Egli aveva sofferto profondamente. Il passare del tempo invece che lenire il suo dolore sembrava acuirlo. Ad un certo momento aveva cominciato a dare segni di squilibrio psichico. Un medico, ritenuto che le sue condizioni fossero preoccupanti e che fosse necessario un lungo periodo di riposo e di cura, ne aveva consigliato il ricovero in una clinica per malattie nervose. Giovanni Ruata dapprima

era stato riluttante poi aveva accettato di essere ricoverato nella clinica di San Maurizio Canavese. Il 3 marzo scorso era stato dimesso; medici avevano constatato che le sue condizioni erano notevolmente migliorate e ritenuto che avrebbe potuto cominciare la convalescenza a casa.

Il Ruata aveva ripreso in parte le sue occupazioni. Parava tornato normale, ma era sempre triste e parlava pochissimo. Nessuno fra quanti lo conoscevano avrebbe però immaginato che egli non si fosse ancora rassegnato alla perdita della moglie e che meditatesse propositi disperati.

...é nato?

Bonini regala

dal 15 marzo al 15 maggio 1966

un seggiolone a chi acquista una carrozzina BONINI

Piazza Solferino - Via Rodi

PELLICCERIA F.lli GIORGI

Via S. Francesco di Paola 10 (p. Torino), tel. 535.825 - Torino

Capo Vittorio Emanuele 15, tel. 554.173 - Torino

Via Garibaldi 3, tel. 55.95 - Varese

ULTIMI QUOTAZIONI DELLA TRADIZIONALE LIQUIDAZIONE:

MANTELLI IN VITINO DA L. 550.000 - MANTELLI PERSIANO DA L. 150.000

MANTELLI CANTIERO DA L. 100.000 - MANTELLI CANTIERO DA L. 250.000

TELESOCCORSO

"IL PRONTO SOCCORSO PER OGNI TELEVISORE"

UNA GRANDE AZIENDA SPECIALIZZATA AL SERVIZIO DEGLI UTENTI TV

SERVIZIO CELEBRE A DOMICILIO DURANTE SERA E FERTIVO

Chiamate: 60.466 - 651.957

IL MERCATO IMMOBILIARE

C. Poletti

STUDIO COMMERCIALE IMMOBILIARE
CORSO RE UMBERTO 56 - TELEF. 596.607 - 597.774

ZONA PIAZZA STATUTO - CORSO INCHIESTE: 5 camere, cucina, doppi servizi, annessa, libero, conforto moderni. 13.000.000.

VIA RIEZZA - LINGOTTO: 2 camere, cucina, servizi completi moderni, reddito 6% netto, avende 5.000.000.

ZONA PIAZZA RAIMONDI: salone con bowling, 1 camera, cucina, servizi completi moderni. 8.000.000.

CORSO RE UMBERTO - CORSO PESCHIERA: salone, 5 camere, bowling, cucina, grande ripostiglio adatto camera servizio, guardiola, multipli servizi completi moderni, doppi ingressi, superficie mq. 850, box mq. 24, vuoto, 43.000.000 trattabili.

VENARIA: 2 camere, tinello, cucinino, servizi completi moderni, esentasse, volendo 1.200.000, 5.000.000 più 1.400.000 mutuo.

ZONA CORSO BRESCIA: grande camera, cucinino, grande bagno completo moderno, annesso, libero subito, avende 3.200.000 trattabili più mutuo 1.300.000.

CORSO CALLEO FERRARIS: attico lussuoso, vista incantevole, mq. 400 circa, multipli servizi, grandioso terrazzo, garage, esentasse, libero, avende 36.000.000 più mutuo 20 milioni.

OROLOGIO: alloggio nuovo, 2 camere, tinello, cucinino, ripostiglio, servizi completi moderni, mq. 80, reddito 300.000 annuo netto, 4.000.000 più mutuo 1.800.000.

ZONA PIAZZA STATUTO su corso: 6 camere, salone, cucina, volendo si possono fare doppi servizi, vuoto, mq. 200 circa, 23.000.000.

ZONA CORSO FRANCIA: casa 35 camere più servizi, 10 boxes, esentasse, reddito netto 4.800.000 annuo 25.000.000 trattabili.

CORSO CALLEO FERRARIS: 3 camere, cucina, servizi, esentasse, termo centrale, vuoto, 6.500.000.

ZONA PORTA NUOVA: 5 camere, cucina, doppi servizi completi moderni, esentasse, signorile, annessa da Colla, libero, 28.000.000.

CORSO TASSONI: alloggio panoramico, 3 camere, salone (formato da 2 camere), cucina, doppi servizi, ripostiglio, mq. 170, libero, esentasse, 17.000.000.

PIAZZA D'ARMI VECCHIA, su corso, alloggi in palazzina: 7 camere, salone, cucina, doppi servizi completi moderni; altro alloggio: salone, tinello, cucinino, grande terrazzo, servizi completi moderni, superficie totale mq. 400, vende in blocco 45.000.000 più 8.000.000 mutuo.

TERRENO CENTRALISSIMO angolare, posizione trattantissima commerciale, mq. 2000, possibilità costruzione mq. 5500 netti, uso uffici e negozi, annessa e magazzino mq. 2800 su 2 piani, 450.000.000 trattabili.

CORSO INCHIESTE - PIAZZA STATUTO: casa 66 camere, servizi completi, ottimo reddito, 120.000.000.

APPARTEMENTO: zona climatica, acqua oligominerale, Valle Po, altitudine 500 mt., immobile nuovo, 22 vani di complessiva, diviso in 13 alloggi, volendo adatto a soggiorno estivo, albergo, casa di cura, convalescenziario, annesso terreno mq. 4000 circa, avende 28.000.000.

PALAZZINA ZONA CORSO SVIZZERA - CORSO LECCE: salone, 7 camere, office, doppi servizi, guardiola, cucina, tripli servizi, bi-ingresso, rifiniture lussu, esentasse, garage, giardino mq. 300, 90.000.000 più 5.000.000 mutuo.

ZONA CORSO ROMANELLI: alloggio veduto adatto studio, 3 camere, cucina, doppi servizi completi moderni, buon reddito, 10.000.000 trattabili.

APPARTEMENTO: corso Agelli - Studio Comunale, 6 camere, cucina, doppi servizi, doppi ingressi, grandiosa mansarda, esentasse, mq. 200 circa, garage 25 mq., tutto lussu, avende casa trasferita.

CESSIONI

ZONA CORSO TIRRENO: lavanderia a pattone, locali superficie mq. 185, attrezzature complete moderne, reddito netto dimostrabile 4.000.000 circa annuo, avende 15.000.000 trattabili.

LAVANDERIA/TINTORIA: in Castiglione d'Adda, grandiosi locali, annesso alloggio 2 camere, cucina, ripostiglio e servizi, attrezzature complete moderne, reddito annuo 2.500.000 dimostrabile, avende 3.000.000 trattabili.

PINO TORINESE - VIA ROMA 23

10 minuti auto da Torino vendiamo direttamente alloggio nuovo costruzioni, zona panoramica, comodità negozi, libreria scuola, Museo e facilitazioni pagamento. Telefonare 581.850. Viste direttamente in cantiere durante giorni festivi al pomeriggio.

CORSO FRANCIA 276

Vendiamo ottimi alloggi signorili 2-3-4 camere, salone, doppi servizi più servizi sociali - Rivolgerti custode.

le ville di antonietta destefanis

CORRE DELLA MADONALINA: con vista panoramica, grande salone, tre camere, due bagni, cucina, office, unico elio: affa due camere, bagno, cantina e grandissimo garage, terrazzi, giardino, abitabile subito, rifiniture particolari. 37.500.000.

STRADA VALSALICE: una villa su Torino, due appartamenti formati: salone, tre camere, cucina, bi-ogni L. 38.000.000; altro salone, tre camere, cucina, servizi con annesso maneggio: salone con caminetto, due camere, servizio, grande terrazzo L. 48.000.000 oltre garage, cantina, giardino, casetta 10.000.000.

VIALE XXV APRILE: grande salone con caminetto, quattro camere, tripli servizi, camera donna con bagno, completamente tappezzata e decorata, garage, giardino, servizi vari, grandi terrazzi 53.000.000 connessa forte mutuo.

ZONA CRIMEA: signorile villa tre saloni, quattro camere, grandissima salone, tre tavolati, grandi bagni, casetta cucinella, ampio garage, giardino, 90.000.000.

STRADA ALBERGO: con vista sulle città, grande salone, esentasse, cinque camere, bi-ogni, tinello, cucinella, garage, servizi vari, giardino, rifiniture particolarmente signorili, 78.000.000.

ZONA CAMPIDOLIO: grande salone, quattro camere, guardiola, due studioli, servizi, garage, recentissima costruzione, giardino, 55.000.000 connesso mutuo.

6. VITO: salone fino Settecento, giardino mq. 2200 alberi magnifici, vista su Torino, salone, tre camere, tripli bagni, cucina, cantina, parzialmente annessa, 32.000.000.

VILLETTE FUORI TORINO

ALPINO: signorile grande salone, tre camere, due cucine, bagno, giardino, garage, rifiniture particolarmente accurate, 18.000.000.

RUBIANA: salone, tre camere, cucina, garage, camera servizio, giardino mq. 2200, recintata, frutteto, piante varie, 14.500.000.

VILLAGE RESSO: bellissima villetta formata da due alloggi, complessive sei camere, servizi, magazzino, grande garage, giardino, nuova costruzione, bonaria tutti servizi. Prezzo conveniente: 18.000.000.

Telefoni: 590.538 - 598.240

CORSO SEBASTOPOLI 235

vendendosi direttamente alloggi signorili

— 3-4 camere - cucina - office - doppi servizi.

— Salone grande - 4 camere - cucina - camerata tripli servizi.

— Alloggi 1° piano adatti uffici, negozi espositivi.

PINO TORINESE

In particolare posizione panoramica e soleggiata, palazzina con alloggi formati da 1-2 grandi camere, tinello, cucinella, bagno, grandi terrazzi, garage annesso, parco condominiale. Prezzi ASSOLUTA CONCORDIA.

Telefonare DESTEFANIS 590.538 - 598.240

PRECOLLINARI VALSALICE

appartamenti signorili in villa con giardino ed ampi terrazzi, vista su Torino: salone, due camere, cucina, camera donna, doppi bagni. Forte mutuo, abitabili giugno.

DEGA - Telefonare 590.538 - 598.240

VILLARBASSE

VILLAGGIO PRIMO SOLE

Località dei dolci pendii - Tranquillità col verde - Terreni per ville - Lotti minimi di 1500 mq. circa - L. 2200 al mq.

Inizia giornata di domenica ci troviamo in loco. Altri appuntamenti telefonare n. 58.99.33.

AFFITTASI in TORINO

fabbricato industriale a 5 piani fuori terra della superficie complessiva di mq. 9000. Costruito interamente in cemento armato con solette portanti sino a 3000 kg/mq.

Per informazioni telef. 290.101 ore ufficio

CASA

nuova costruzione corso Regina Margherita angolo corso Principe Oddone, vendendo alloggi signorili 2-3-4 camere, servizi completi, garage, giardino, 33.000.000.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 - 237.775. Affitto: nuovo signorile, tre camere, cucinella, ampio ingresso, libero; vende 5300 mila più mutuo.

FASANO tel. 694.180 -

La sciagura in una località balneare dell'Istria a causa della eccessiva velocità della vettura - Arrestato il pilota, un giovane, che con un compagno è riuscito a salvarsi aprendo uno sportello

ANNUNCI
ECONOMICIDOMANDE IMPIEGO
L. 50 per parola

(Continua da pag. 8)

CAUTIONANDO penalizzato dimissionario, presenza, praticissimo commissioni ufficio, offresi mansioni fiducia anche ora libera. Scrivere a Pubblicità Stampa 6023 — Torino.

CONTABILE regionale lavori ufficio pochi contributi, pratica plurilingue esaminate, presenza seria ditta. Scrivere a Pubblicità Stampa 3353 — Torino.

DATTILOLOGRAFA 2° impiego ottimo massimo serietà. Scrivere a Pubblicità Stampa 3433 — Torino.

DICIOTTENNE diplomata dattilografa a pratica lavori in ufficio. Telefonare 396-742. A27832

DIPLOMATI, ottimo inglese, buona conoscenza francese, dattilo, impiego plurilingue. Scrivere a Pubblicità Stampa 5613 — Torino.

DIRETTORE 45enne, ventennale esperienza campo industriale, attente, pratica, stampaggio, montaggio gruppi medie e grandi serie programmazione, pianificazione, tempi, cicli lavorazione, studi di progettazione, organizzazione, conduzione servizi tecnici, organizzazione aziendale, energia, controllo, presenza, accenti, dimissionario, esaminate, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3435 — Torino.

DISCANTATORE 22enne militante esperienza plurilingue particolare a piccole attrezzature disposte trasferirsi anche estero offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 6023 — Torino.

EX sottufficiale carabinieri piemontese 47enne diplomato regionale residente Torino esaminate, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 754-015.

FIGURINISTA, dattilografa, assenti, esperienza plurilingue, esaminate, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3187 — Torino.

GEOMETRA ex ingegnere edile, direttore azienda, dimissionario, offresi, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 6017 — Torino.

GEOMETRA 25enne elettronico, miglioramento impiego offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 6023 — Torino.

GEOMETRA 30enne silenzioso innamorato Torino, esperienza professionale e cantieri edili, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3248 — Torino.

GIAPPONESE disegnatore di gioielli nel nord di esperienza in gioielli e modelli desidererebbe collaborare con fabbrica italiana. Proprietà completa, par nuovi gioielli e soprattutto il più esclusivo per la parte meccanica che esteri. Scrivere a Pubblicità Stampa 230 — Milano.

GIOVANE elettrotecnico assente lavorazioni elettriche metal meccaniche al bobine con fili sottili. Attualmente capo reparto con lunga esperienza conduzione personale occupazione, se necessario libero subito. Scrivere a Pubblicità Stampa 3256 — Torino.

IMPIEGATA praticissimo tutti lavori ufficio pratica contributi dattilografa offresi. Telefonare 393-422.

IMPIEGATO dirigente tecnico-commerciale nel campo macchine utensili con esperienza plurilingue in Italia ed estero tedesco parlato a scritto la tecnica che commerciale, buon inglese e francese, organizzatore indipendente, con ottima referenza, libera subito, cerca attività corrispondente. Scrivere a Pubblicità Stampa 3303 — Torino.

INFERMIERA munitissima offresi assistenza bambini. Tel. 688-270 mattino presto ore esati.

INGEGNERE esperto progettazione, calcolo, strutture metalliche, lavorazioni, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 6094 — Torino.

INGEGNERE POLITECNICO TORINO, PLURIENNALE ESPERIENZA ORGANIZZATIVA ED ESERCIZIO, INGLESE FRANCESE OFFRESI INCARICO SETTORE PRODUZIONE MEDIA AZIENDA METALMECCANICA. SCRIVERE A PUBBLICITÀ STAMPA 3417 — TORINO.

ISTITUTTRICE (italo-francese) insegnante offresi vicinanza casa, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3391 — Torino.

PATENTATO restauratore millantista esperienza ufficio, III regione, referenziale offresi. Tel. 643-619.

PENSIONATO regionale ex dirigente occupazione anche ora libera. Scrivere a Pubblicità Stampa 6018 — Torino.

PERITO elettrotecnico 37enne militante primo impiego ottimo preparazione libero subito offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3356 — Torino.

RAGIONIERA molto pratica contabile, scuola, italiana, ottima referenza, carica impiego. Scrivere a Pubblicità Stampa 394, Corso.

RAGIONIERE esperto obbligati di leva libero subito, ottima referenza, offresi primo impiego adeguato. Telefonare 883-561. Scrivere a Pubblicità Stampa 3399 — Torino.

SEGRETARIA albergo esperienza inglese francese offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3331 — Torino.

SEGRETARIA stenodattilografa, contabile, esperienza plurilingue, veramente pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 5658 — Torino.

SEGRETARIA 28enne ragazzina parlante francese parlato scritto, dattilo, inglese, ottima cultura, stenodattilografa, plurilingue esperienza organizzativa internazionale offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 6021 — Torino.

SIGNORA conoscenza francese, spagnolo, referenziale, occupazione plurilingue, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3421 — Torino.

SIGNORA 20enne pratica specialisti, corrispondenza, stenodattilo, operatività Manchester offresi sopra militante. Scrivere a Pubblicità Stampa 3248 — Torino.

SIGNORA 25enne offresi dattilografa dattilografa, casalinga, commedia. Telefonare 751-135.

SIGNORINA dattilografa pratica lavoro ufficio dattilografa, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 5695 — Torino.

SIGNORINA pratica lavoro ufficio, presenza, cultura, pratica, offresi. Telefonare 691-108.

SIGNORINA 28enne munita università dattilografa offresi matricola. Telefonare 560-526.

STENOLOGRAFA 18enne, secondo impiego, occupazione presso ditta. Telefonare 954-082.

TIPOGRAFO compositore (categorizzato) offresi, pratica, offresi, pratica, offresi. Telefonare 799-167.

TRENTASTENNE (il) l'uso tecnico (l'esperto) munitissimo (pratico, esaminate, ditta, offresi, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3431 — Torino.

TRENTASTENNE 21 l'uso tecnico (l'esperto) munitissimo (pratico, esaminate, ditta, offresi, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3431 — Torino.

TRENTASTENNE 21 l'uso tecnico (l'esperto) munitissimo (pratico, esaminate, ditta, offresi, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3431 — Torino.

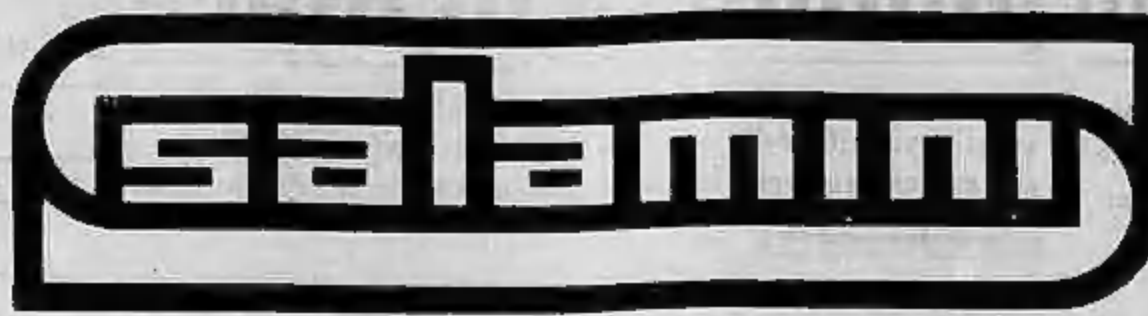
TRENTASTENNE 21 l'uso tecnico (l'esperto) munitissimo (pratico, esaminate, ditta, offresi, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3431 — Torino.

TRENTASTENNE 21 l'uso tecnico (l'esperto) munitissimo (pratico, esaminate, ditta, offresi, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3431 — Torino.

TRENTASTENNE 21 l'uso tecnico (l'esperto) munitissimo (pratico, esaminate, ditta, offresi, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3431 — Torino.

TRENTASTENNE 21 l'uso tecnico (l'esperto) munitissimo (pratico, esaminate, ditta, offresi, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3431 — Torino.

LA GRANDE INDUSTRIA



CHE PRODUCE E DISTRIBUISCE LE GIÀ NOTE

DA OGGI, COSTRUISCE E DISTRIBUISCE ANCHE LA NUOVA
SUPERLAVATRICE COMET

presso la Consociata Comet - Sesto Calende - Via Rubens, 7.

SALAMINI DIVISIONE ELETTRODOMESTICI

Parma - Via Emilio Lepido, 39 - telefono 40041 - per ogni informazione che si riferisce alla famiglia degli elettrodomestici Luxor.

Consociata Comet di Angelo Salamini - Sede: Sesto Calende - Via Rubens, 7 - telefono 91008 - per ogni informazione che si riferisce alla superlavatrice Comet.

OFFERTE IMPIEGO

L. 180 per parola

(Continua da pag. 8)

ASSUMIAMO abile stenodattilo di-
dattilo, offresi, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3353 — Torino.CERCAST perito industriale 30-35enne
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.CERCAST perito industriale 30-35enne
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.CERCAST perito industriale 30-35enne
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.CERCAST perito industriale 30-35enne
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.CERCAST perito industriale 30-35enne
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.CERCAST perito industriale 30-35enne
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.CERCAST perito industriale 30-35enne
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.CERCAST perito industriale 30-35enne
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.CERCAST perito industriale 30-35enne
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.CERCAST perito industriale 30-35enne
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.CERCAST perito industriale 30-35enne
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.

ELETTROTECNICO ELETTROMECCANICO

L. 180 per parola

(Continua da pag. 8)

ELETTROTECNICO ELETTROMECCANICO
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.ELETTROTECNICO ELETTROMECCANICO
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.ELETTROTECNICO ELETTROMECCANICO
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.ELETTROTECNICO ELETTROMECCANICO
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.ELETTROTECNICO ELETTROMECCANICO
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.ELETTROTECNICO ELETTROMECCANICO
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.ELETTROTECNICO ELETTROMECCANICO
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.ELETTROTECNICO ELETTROMECCANICO
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.ELETTROTECNICO ELETTROMECCANICO
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.ELETTROTECNICO ELETTROMECCANICO
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.ELETTROTECNICO ELETTROMECCANICO
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.ELETTROTECNICO ELETTROMECCANICO
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.

IMPORTANTE

L. 180 per parola

(Continua da pag. 8)

IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.

IMPORTANTE

L. 180 per parola

(Continua da pag. 8)

IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.

IMPORTANTE

L. 180 per parola

(Continua da pag. 8)

IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.

IMPORTANTE

L. 180 per parola

(Continua da pag. 8)

IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.

IMPORTANTE

L. 180 per parola

(Continua da pag. 8)

IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.IMPORTANTE
esperto, pratica, offresi, pratica, offresi. Scrivere a Pubblicità Stampa 3442 — Torino.

(Continua da pag. 8)

SULLE SCENE E SUGLI SCHERMI

Accanto a Romolo Valli protagonista

La Falk sta al «GIUOCO» come una diva del muto

Ieri sera al Carignano applaudito il primo Pirandello
settimana - Domani sera all'Alfieri "Ma non"



La Falk, una diva del muto, nel secondo atto indossa un abito lungo rosso e volpi grigie che la fanno sembrare un'ignara di Duvovich. Sempre, tiene il suo personaggio nello stesso modo, ma con un'impetuosità che si rivelerà nel giro di una settimana. Carlo Giuffrè, a cui il «Gioco» assegna il ruolo di protagonista, è un attore con precisione e con un'impetuosità che si rivelerà nel giro di una settimana. Carlo Giuffrè, a cui il «Gioco» assegna il ruolo di protagonista, è un attore con precisione e con un'impetuosità che si rivelerà nel giro di una settimana.

Romolo Valli è il protagonista con una intelligenza e un'impetuosità che si rivelerà nel giro di una settimana. Romolo Valli è il protagonista con una intelligenza e un'impetuosità che si rivelerà nel giro di una settimana. Romolo Valli è il protagonista con una intelligenza e un'impetuosità che si rivelerà nel giro di una settimana.

Tessari gira un film tratto da Collodi

Pinocchio avrà a fianco in una favola dei nostri giorni

Il regista conta di assicurarsi la partecipazione della diva francese - L'eroe del western è all'italiana, Giuliano Gemma, nelle vesti di protagonista - Geppetto traffica in ceneri del Libano

Roma, martedì sera. Dedicato Tessari sta preparando un film che rivelerà la sua intelligenza e un'impetuosità che si rivelerà nel giro di una settimana. Dedicato Tessari sta preparando un film che rivelerà la sua intelligenza e un'impetuosità che si rivelerà nel giro di una settimana.

Ore 22: fantascienza all'italiana

Qui attori del Teatro Alfieri: **ROMOLO VALLI**, **GIULIANO GEMMA**, **LAURETTA MASIERO**, **ALBERTO BLANDI**

In uno scantinato un teatro per cento spettatori (più uno)

E' a Roma e si rivolge specialmente a un pubblico giovanile - In prova una commedia di Pirandello

La commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto», è una commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto», è una commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto».

La commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto», è una commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto», è una commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto».

La commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto», è una commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto», è una commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto».

La commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto», è una commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto», è una commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto».

La commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto», è una commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto», è una commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto».

La commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto», è una commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto», è una commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto».

La commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto», è una commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto», è una commedia di Pirandello, intitolata «La casa di lieto».

SPETTACOLI A TORINO

TEATRO ALFIERI

MASIERO LUPO
con **FRANCO SCAMONDA**
«Ma non è una cosa»
di **PIRANDELLO**

Regia: **PIRANDELLO**

CONSERVATORIO G. VERDI

CONCERTO JAZZ
di **PIRANDELLO**

TEATRO CARIGNANO

IL GIUOCO DELLE PARTI
di **PIRANDELLO**

ARLECCHINO

PEPPINO DI CAPRI
di **PIRANDELLO**

LE ROI

JO FEDELI
di **PIRANDELLO**

MOULIN ROUGE

ANTI CABARET
di **PIRANDELLO**

al Cinema NAZIONALE

10.000 SPETTATORI IN 3
E LA CRITICA HANNO
DECRETATO IL TRIONFO
JOHN FORD ITALIANO

7 PISTOLE PER I MacGREGOR

TECHNICOLOR TECHNISCOPE

LA STAMPA
«7 pistole per i Mac Gregor» di John Ford
IL MATTINO
«un film piacevole, che entusiasmerà gli appassionati di western»
IL GIORNALE D'ITALIA
«un film che, oltre a essere un capolavoro di John Ford, è anche un'opera d'arte»
IL MESSAGGERO

DA GIOVEDÌ AL LUX

JACOPETTI E PROSPERI

DORIA

SHIRLEY MACLAINE
DAVID NIVEN
GIG YOUNG
TUTTE LE RAGAZZE LO SANNO...

AFRICA ADDIO

JACOPETTI E PROSPERI

ASTOR: domani

JAGUAR PROFESSIONE SPIA

VITTORIA

PIU' RISATE
ALL'INGLESE
COL PIU' COMICO
ALL'ITALIANA

ALBERTO SORDI

IL VOLO DELLA FENICE

DISCHI

RICORDI
VIA LAGRANGE 35

INFORMITALIA

UFFICIO NAZIONALE D'INFORMAZIONI CONTROLLI

SULLE SCENE E SUGLI SCHERMI

Con «Gianni Schicchi» stasera ■ ■ ■

Nasce con «Cavalleria» il melodramma verista

La celebre opera ■ Mascagni viene rappresentata con il più felice degli atti unici del «Trittico» pucciniano Antonietta Stella e Sesto Bruscantini tra i protagonisti

Vanno la sera stasera al «Nuovo» per la stagione di «Cavalleria» i signori Schicchi, che G. Puccini ha immortalato nella figura di un contadino della Toscana. Il personaggio di Gianni Schicchi, creato da Mascagni, è stato interpretato con successo da Sesto Bruscantini, che ha dato un'idea di un contadino che non è solo un contadino, ma un uomo di mondo, un uomo di teatro.

Il 17 maggio 1900 la Cavalleria fu rappresentata al «Nuovo» di Roma. Un successo trionfale, che diffuse immediatamente nel tutto il mondo il nome (fino allora sconosciuto) del giovane autore: Pietro Mascagni.

D'origine famiglia fiorentina, egli, fatto il primo musicalista nella città natia, passò poi al Conservatorio di Milano, dove, legato da una stretta amicizia con Puccini, condivide con lui il suo amore per la musica.

La sua fervida mente coltivava ambiziosi sogni d'arte; e mentre viveva a Roma, si dedicava allo studio del dramma. Il suo primo musical, «Iris», fu rappresentato al Teatro di Parma nel 1900.

Ma la vera svolta nella sua vita musicale italiana, leggendo le recensioni di un giornale milanese, fu nel 1900, quando, quasi casualmente, con l'editore Sonzogno aveva bandito un concorso per un'opera lirica in un atto. La notizia lo colpì.

Volle e lo mise in uno stato di agitazione febbrile. Egli non aveva a disposizione alcun libretto idoneo, e non possedeva mezzi finanziari per ricorrere a qualche librettista di grido; perciò con un mirabile sforzo di genio si recò a Livorno, dove, incontrando l'amico suo e poeta O. Targuioli Tossi (il cui più tardi s'aggiunse G. Mascagni) di salvargli dalla disperata situazione.

Come soggetto l'amore, il lavoro del Vero, ebbe l'idea di una collaborazione intensissima, durante la quale il musicista tempestava l'amore con richieste urgenti di versi, che gli pervenivano perfino in cartoline postali, e che egli musicava in uno stato d'esaltazione, tra alternative di speranze e di scoraggiamenti.

La «Cavalleria», in un'opera di pochi giorni, fu completata. E il fatto merita di essere considerato specialmente ora che tante le rivalutazioni e le rivalutazioni sono moderne.

La «Cavalleria», in un'opera di pochi giorni, fu completata. E il fatto merita di essere considerato specialmente ora che tante le rivalutazioni e le rivalutazioni sono moderne.

Tutti i tratti grandi e piccoli, andarono a finire nel repertorio, sempre richiamando le folle entusiastiche di ascoltatori. E il fatto merita di essere considerato specialmente ora che tante le rivalutazioni e le rivalutazioni sono moderne.

La «Cavalleria», in un'opera di pochi giorni, fu completata. E il fatto merita di essere considerato specialmente ora che tante le rivalutazioni e le rivalutazioni sono moderne.

La «Cavalleria», in un'opera di pochi giorni, fu completata. E il fatto merita di essere considerato specialmente ora che tante le rivalutazioni e le rivalutazioni sono moderne.

La «Cavalleria», in un'opera di pochi giorni, fu completata. E il fatto merita di essere considerato specialmente ora che tante le rivalutazioni e le rivalutazioni sono moderne.

La «Cavalleria», in un'opera di pochi giorni, fu completata. E il fatto merita di essere considerato specialmente ora che tante le rivalutazioni e le rivalutazioni sono moderne.

Stasera ■ ■ ■ Film sul Primo ■ ■ ■ Show sul Secondo

Cary Grant con due mogli e rime pazze di Jannacci

Una vicenda comico-sentimentale per il ciclo dedicato all'attore americano - ■ ■ ■ di «Andiamoci piano»

Continuando la serie dei grandi interpreti del cinema, dedicata a Cary Grant, stasera andrà in onda sul Primo Canale il film «Le mie due mogli», diretto da John H. Auer, che ha messo in scena la vita di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

Il film, che ha per protagonisti Cary Grant e Jeanne Crain, è una commedia che tratta di un uomo che si è trovato a convivere con due mogli. La vicenda è comica e sentimentale, e si svolge in un ambiente di lusso.

La Martinelli al «Moulin Rouge»



L'attrice Martinelli ha assistito ieri al nuovo spettacolo di rivista del celebre music-hall parigino (Telefoto)

Questa notte in un incidente stradale nei pressi di Padova

Otello Toso muore nell'auto che precipita da una scarpata

L'attore ■ ■ ■ cinquantadue anni - Esordi nel cinema ■ ■ ■ il regista Blasetti - Recentemente aveva lavorato in televisione ■ ■ ■ nel teatro ■ ■ ■ prosa

Padova, martedì sera. L'attore Otello Toso è morto questa notte in un incidente stradale sul cavalcavia di Pieve di Cadore, ad una ventina di chilometri da Padova. Egli, insieme con un amico, ritornava in città a bordo di una «Giulia» proveniente da Bassano del Grappa, dove si era recato nel pomeriggio per una performance di teatro.

La «Giulia», verso le 6,30, raggiunta il cavalcavia, precipitò nella sottostante scarpata, compiendo un volo di quattro metri. Attorno alla vettura, alcuni vigili raggiunsero la scena, ma il conducente era già deceduto.

Otello Toso, nato a Padova il 22 febbraio 1914, esordì nel cinema nel 1934, ottenendo la prima parte di un ruolo importante in «Il conte di Montecristo» di Blasetti.

Il regista Blasetti, che ha lavorato con Toso in «Il conte di Montecristo», ha detto che Toso era un attore di grande talento, che sapeva recitare con grande intensità.

Toso era anche un regista. Ha diretto diverse opere teatrali, tra cui «Il conte di Montecristo» e «Il principe di Hohenheim».

Toso era anche un attore di teatro. Ha recitato in diverse opere teatrali, tra cui «Il conte di Montecristo» e «Il principe di Hohenheim».

La granduchessa si divertì a «Il conte di Montecristo», e «Le due orfanelle», e «Cenerentola».

Per la televisione interpretò varie commedie e opere.

La granduchessa si divertì a «Il conte di Montecristo», e «Le due orfanelle», e «Cenerentola».

Per la televisione interpretò varie commedie e opere.

La granduchessa si divertì a «Il conte di Montecristo», e «Le due orfanelle», e «Cenerentola».

Per la televisione interpretò varie commedie e opere.

Milva in Giappone

La granduchessa si divertì a «Il conte di Montecristo», e «Le due orfanelle», e «Cenerentola».

Per la televisione interpretò varie commedie e opere.

La granduchessa si divertì a «Il conte di Montecristo», e «Le due orfanelle», e «Cenerentola».

Per la televisione interpretò varie commedie e opere.

La granduchessa si divertì a «Il conte di Montecristo», e «Le due orfanelle», e «Cenerentola».

Per la televisione interpretò varie commedie e opere.

La granduchessa si divertì a «Il conte di Montecristo», e «Le due orfanelle», e «Cenerentola».

L'ELETTRICA COSTA MENO

TUTTI ILLI ELETTRICI DOMESTICI - LAVABILI - CUCINE - RADIATORI - TELEVISORI DI TUTTE LE MARCHE - 3000 MODELLI DI LAMPADARI IN OGNI STILE - ASSISTENZA TECNICA - FACILITÀ DI PAGAMENTO



TELEVISORE DI OTTIMA MARCA L. 85.000 A RATE: L. 5000 AL MESE



FRIGORIFERO L. 42.000 ESCLUSO DAZIO A RATE: L. 3000 AL MESE



LAVATRICE SUPERAUTOMATICA L. 75.000 ESCLUSO DAZIO A RATE: L. 5000 AL MESE



LAMPADARIO MARIA TERESA A 6 LUCI - L. 11.500 A RATE: L. 2500 AL MESE



LAMPADARIO MARIA TERESA A 6 LUCI - L. 11.500 A RATE: L. 2500 AL MESE



LAMPADARIO MARIA TERESA A 6 LUCI - L. 11.500 A RATE: L. 2500 AL MESE



LAMPADARIO MARIA TERESA A 6 LUCI - L. 11.500 A RATE: L. 2500 AL MESE



LAMPADARIO MARIA TERESA A 6 LUCI - L. 11.500 A RATE: L. 2500 AL MESE



LAMPADARIO MARIA TERESA A 6 LUCI - L. 11.500 A RATE: L. 2500 AL MESE

SPORT

Una serie di grandi appuntamenti chiama a raccolta gli assi Per il ciclismo settimana di festa

**Oggi si conclude
la Parigi - Nizza**

**Giovedì si corre
la Milano-Torino**

**In programma venerdì
il Giro del Piemonte**

**Domenica 20 marzo
la Milano-Sanremo**

Ultima tappa: pare probabili le sorprese

A favore di Poulidor la sfida con Anquetil

Raymond guida la classifica ■ vantaggi lievi, che però dovrebbero garantirgli la sicurezza ■ trionfo - ieri «giornata degli italiani»: Dancelli ha vinto, Pambianco ■ Armani al secondo ed al terzo posto



Dancelli guida davanti ad Armani la fuga che lo condurrà al successo di tappa (Telef. a «Stampa Sera»)

La Parigi-Nizza, martedì sera.

La Parigi-Nizza, martedì sera, si conclude con la vittoria di Raymond Dancelli, che ha guidato la classifica e la tappa. La gara si è svolta su un percorso molto duro, con molte salite e una lunga discesa finale. Dancelli ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

Anche se la Parigi-Nizza non è il Tour (o il Giro), è quindi non dovrebbe valere come una tappa del Tour. La gara si è svolta su un percorso molto duro, con molte salite e una lunga discesa finale. Dancelli ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

Stamane ad Antibes tutti si aspettano che il vincitore della Parigi-Nizza sarà Raymond Dancelli. La gara si è svolta su un percorso molto duro, con molte salite e una lunga discesa finale. Dancelli ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

Per gli italiani, Dancelli aveva dichiarato a Bagnole-sur-Mer che puntava alla vittoria sul traguardo di Nizza.

La Parigi-Nizza, martedì sera.

La Parigi-Nizza, martedì sera, si conclude con la vittoria di Raymond Dancelli, che ha guidato la classifica e la tappa. La gara si è svolta su un percorso molto duro, con molte salite e una lunga discesa finale. Dancelli ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

Anche se la Parigi-Nizza non è il Tour (o il Giro), è quindi non dovrebbe valere come una tappa del Tour. La gara si è svolta su un percorso molto duro, con molte salite e una lunga discesa finale. Dancelli ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

Stamane ad Antibes tutti si aspettano che il vincitore della Parigi-Nizza sarà Raymond Dancelli. La gara si è svolta su un percorso molto duro, con molte salite e una lunga discesa finale. Dancelli ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

Per gli italiani, Dancelli aveva dichiarato a Bagnole-sur-Mer che puntava alla vittoria sul traguardo di Nizza.

La Parigi-Nizza, martedì sera.

La Parigi-Nizza, martedì sera, si conclude con la vittoria di Raymond Dancelli, che ha guidato la classifica e la tappa. La gara si è svolta su un percorso molto duro, con molte salite e una lunga discesa finale. Dancelli ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

Anche se la Parigi-Nizza non è il Tour (o il Giro), è quindi non dovrebbe valere come una tappa del Tour. La gara si è svolta su un percorso molto duro, con molte salite e una lunga discesa finale. Dancelli ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

Stamane ad Antibes tutti si aspettano che il vincitore della Parigi-Nizza sarà Raymond Dancelli. La gara si è svolta su un percorso molto duro, con molte salite e una lunga discesa finale. Dancelli ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

Per gli italiani, Dancelli aveva dichiarato a Bagnole-sur-Mer che puntava alla vittoria sul traguardo di Nizza.

La Parigi-Nizza, martedì sera.

La Parigi-Nizza, martedì sera, si conclude con la vittoria di Raymond Dancelli, che ha guidato la classifica e la tappa. La gara si è svolta su un percorso molto duro, con molte salite e una lunga discesa finale. Dancelli ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

Anche se la Parigi-Nizza non è il Tour (o il Giro), è quindi non dovrebbe valere come una tappa del Tour. La gara si è svolta su un percorso molto duro, con molte salite e una lunga discesa finale. Dancelli ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

Stamane ad Antibes tutti si aspettano che il vincitore della Parigi-Nizza sarà Raymond Dancelli. La gara si è svolta su un percorso molto duro, con molte salite e una lunga discesa finale. Dancelli ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

Per gli italiani, Dancelli aveva dichiarato a Bagnole-sur-Mer che puntava alla vittoria sul traguardo di Nizza.

ANTICIPANDO LA MILANO-TORINO

Zilioli e Balmamion: vincerà uno dei due?

I due campioni piemontesi non hanno le stesse speranze per la corsa di giovedì - Si guarda al futuro: Giro d'Italia o Tour, oppure il Tour? - Una decisione dopo la Milano-Sanremo

Settimana d'oro per il ciclismo. Oggi si conclude la Parigi-Nizza, giovedì si disputa la Milano-Torino, il giorno dopo il Giro del Piemonte e, infine, domenica la Milano-Sanremo. Ce n'è abbastanza per tenerci in tensione. L'attenzione è tutta sui due campioni piemontesi, Zilioli e Balmamion, che si scontrano nella corsa di giovedì. Quelli che non prendono parte alla tappa francese hanno gareggiato da venerdì a domenica. Zilioli, che ha vinto la Milano-Torino, è un campione di tappa. Balmamion, che ha vinto la Milano-Sanremo, è un campione di fondo. I due si scontrano nella corsa di giovedì, che è una gara di tappa. La corsa di giovedì è una gara di tappa, che si svolge su un percorso molto duro, con molte salite e una lunga discesa finale. Zilioli ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.



Balmamion scherza con i compagni di squadra: chi lo vince dice (Foto Molis)

La corsa di giovedì è una gara di tappa, che si svolge su un percorso molto duro, con molte salite e una lunga discesa finale. Zilioli ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

La corsa di giovedì è una gara di tappa, che si svolge su un percorso molto duro, con molte salite e una lunga discesa finale. Zilioli ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

La corsa di giovedì è una gara di tappa, che si svolge su un percorso molto duro, con molte salite e una lunga discesa finale. Zilioli ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

In 200 al «via»

Settimana di intensa attività per il ciclismo. Oggi si conclude la Parigi-Nizza, giovedì si disputa la Milano-Torino, il giorno dopo il Giro del Piemonte e, infine, domenica la Milano-Sanremo. Ce n'è abbastanza per tenerci in tensione. L'attenzione è tutta sui due campioni piemontesi, Zilioli e Balmamion, che si scontrano nella corsa di giovedì. Quelli che non prendono parte alla tappa francese hanno gareggiato da venerdì a domenica. Zilioli, che ha vinto la Milano-Torino, è un campione di tappa. Balmamion, che ha vinto la Milano-Sanremo, è un campione di fondo. I due si scontrano nella corsa di giovedì, che è una gara di tappa. La corsa di giovedì è una gara di tappa, che si svolge su un percorso molto duro, con molte salite e una lunga discesa finale. Zilioli ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

Dovrebbe guarire in 15 giorni Migliorate nella notte le condizioni di Tiddia

Il calciatore del Cagliari si era ferito ieri pomeriggio in un incidente d'auto

Cagliari, martedì sera. Le condizioni del giocatore del Cagliari, Mario Tiddia, ferito in un incidente automobilistico avvenuto ieri pomeriggio, sono migliorate. Il calciatore ha subito una lussazione al braccio destro e una frattura al braccio sinistro. È stato ricoverato all'ospedale di Cagliari e si attende che si riprenda presto.

Il calciatore del Cagliari si era ferito ieri pomeriggio in un incidente d'auto. Le condizioni del giocatore del Cagliari, Mario Tiddia, ferito in un incidente automobilistico avvenuto ieri pomeriggio, sono migliorate. Il calciatore ha subito una lussazione al braccio destro e una frattura al braccio sinistro. È stato ricoverato all'ospedale di Cagliari e si attende che si riprenda presto.

Il calciatore del Cagliari si era ferito ieri pomeriggio in un incidente d'auto. Le condizioni del giocatore del Cagliari, Mario Tiddia, ferito in un incidente automobilistico avvenuto ieri pomeriggio, sono migliorate. Il calciatore ha subito una lussazione al braccio destro e una frattura al braccio sinistro. È stato ricoverato all'ospedale di Cagliari e si attende che si riprenda presto.

ALTRO SUCCESSO PER LO SCHERMIDORE TORINESE Granieri tricolore di fioretto

Nella competizione a squadre il Club di Scherma ha mancato per un soffio la conquista del primo posto - Il titolo squadra del Posillipo di Napoli

Per un soffio il Club Scherma di Torino ha mancato la conquista del primo posto nella competizione a squadre di fioretto. I torinesi hanno perso contro il Posillipo di Napoli, che ha vinto per 4-3. Il Club Scherma ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

Il Club Scherma di Torino ha mancato la conquista del primo posto nella competizione a squadre di fioretto. I torinesi hanno perso contro il Posillipo di Napoli, che ha vinto per 4-3. Il Club Scherma ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

Il Club Scherma di Torino ha mancato la conquista del primo posto nella competizione a squadre di fioretto. I torinesi hanno perso contro il Posillipo di Napoli, che ha vinto per 4-3. Il Club Scherma ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

ATTENZIONE! FIORI LUIGI

VIA PO 2
ULTIMI GIORNI!
DELLA SVENDITA STRAORDINARIA
BORSE - GUANTI
OMBRELLI - VALIGIE
Prezzi ■ realizzo sui nuovi modelli
APPROFITATE! ULTIMA SETTIMANA

Il Club Scherma di Torino ha mancato la conquista del primo posto nella competizione a squadre di fioretto. I torinesi hanno perso contro il Posillipo di Napoli, che ha vinto per 4-3. Il Club Scherma ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

Il Club Scherma di Torino ha mancato la conquista del primo posto nella competizione a squadre di fioretto. I torinesi hanno perso contro il Posillipo di Napoli, che ha vinto per 4-3. Il Club Scherma ha dimostrato una grande tenuta e ha resistito alle pressioni dei concorrenti.

CON IL CIRCOLO NAUTICO TORINO In vela sul lago di Viverone

Gli appassionati della vela, che si riuniscono nel Circolo Nautico Torino, hanno organizzato una regata sul lago di Viverone. La regata si è svolta domenica 13 marzo e ha visto la partecipazione di molti velisti. I risultati della regata sono i seguenti: 1° posto, Velista A; 2° posto, Velista B; 3° posto, Velista C. La regata è stata molto divertente e ha permesso di passare una giornata all'aperto.

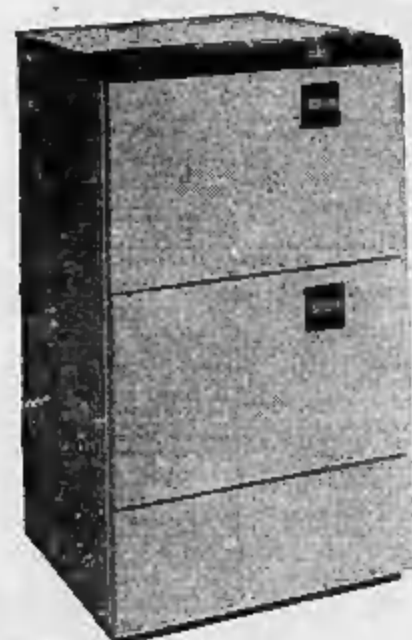
festa in cucina è arrivata la lavastoviglie **Candy** "stipomatic"

due lavastoviglie in una
finalmente le pentole lavate in un modo
le stoviglie in un altro
...ma contemporaneamente

Candy Stipomatic si presenta diversa perché è diversa da ogni altra lavastoviglie. Ha due scomparti di lavaggio e due azioni diverse di lavaggio.

Sopra le stoviglie (dal piatto alla chicchera, al bicchiere di cristallo) vengono pulite a fondo ma con la dovuta delicatezza

sotto - nello stesso tempo - le pentole (da quella per il risotto al tegame per l'arrosto) vengono trattate con maggior energia per un risultato finalmente sicuro



due lavastoviglie
al prezzo di una

lire

168.000



lava veramente tutto ciò che occorre fino ad 8 persone e vi
regala spazio in cucina
 è così capace che si sostituisce a tutta una serie di armadietti

